

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

御選歷代詩餘卷十九

詳校官中書臣潘有為

侍讀臣孫球覆勘

總校官進士臣朱鈴

校對官編修臣盧遂

謄錄監生臣朱續曾

欽定四庫全書

御選歷代詩餘卷十九目錄

起四十八字至四十九字

慶春時

晏幾道 二首

春光好 又一體

葛立方

海棠春 又一體

秦觀

馬洪

張綖

吳鼎芳

雙頭蓮令

趙師俠

雙鷗鵲

朱敦儒

鬲溪梅令

姜夔

一落索

又一體

秦觀

前調

又一體

嚴仁

洞天春

歐陽修

胡搗練

晏殊

喜團圓

晏幾道

柳梢青

張孝祥

前調

又一體

楊慎

西地錦

又一體

石孝友

添字采桑子

李清照

阮郎歸

又一體

吳子孝

三字令

歐陽炯

沈宜修

葉紈紈

醉桃源

趙鼎

畫堂春

又一體

趙長卿

燭影搖紅

賀鑄

毛滂

二首

王仲

張炎

吳子孝

撼庭秋

晏殊

惜分飛

辛棄疾

碧玉簫

無名氏

伊州三臺

趙師俠

謫仙怨

劉長卿

鏡中人

無名氏

山外雲

張雨

桃源憶故人

歐陽修

二首

蘇軾

黃庭堅

秦觀

二首

王庭珪

趙長卿

張孝祥

朱敦儒

管鑑

陸游
二首

鄭域

史達祖

汪莘

吳文英
二首

周密

趙君舉

元好問

吳子孝

陳子龍

太常引

辛棄疾

二首

元好問

楊果

許有壬

二首

馬熙

許楨

張埜

倪瓚

二首

張雨

劉燕哥

應天長 又一體

南唐李煜

顧夔

馮延巳

張大烈

酒泉子 又一體

潘閬 二首

畫堂春

張先

黃庭堅

前調

又一體

趙長卿

極相思

呂渭老

二首

蔡伸

陸游

吳文英

燕歸梁

張孝祥

前調

又一體

杜安世

賀聖朝

又一體

葉清臣

趙鼎

馬莊父

陽臺夢

後唐莊宗

武陵春

又一體

趙師俠

李清照

歸去來

柳永

沙塞子

又一體

葛立方

前調

又一體

趙彥端

越江吟

蘇易簡

惜春郎

柳永

醉鄉春

秦觀

鳳孤飛

晏幾道

洛陽春

又一體

歐陽修

月宮春

毛文錫

雙韻子

張先

河瀆神

溫庭筠

三首

孫光憲

二首

辛棄疾

前調

又一體

張泌

月中行

韓澆

前調 又一體

陳允平

玉連環 又一體

陳鳳儀

少年遊

周密

更漏子 又一體

歐陽炯

御選歷代詩餘卷十九目錄

欽定四庫全書

御選歷代詩餘卷十九

起四十八字至四十九字

司經局洗馬李局事兼翰林院修撰加二級臣王奕清奉

旨校刊

慶春時

雙調四十八字

慶春時

晏幾道

倚天樓殿昇平風月彩仗春移鸞絲鳳竹長生調裏迎

得翠輿歸 雕鞍遊罷何處還有心期濃熏翠被深停
畫燭人約月西時

前調

晏幾道

梅梢已有春來音信風意猶寒南樓暮雪無人共賞閒
却玉闌干 殷勤今夜涼月還似睂彎尊前爲把桃根
麗曲重倚四絃看

春光好

又一體雙調
四十八字

春光好

葛立方

禁煙却釀春愁正繫馬清淮渡頭後日清明催疊鼓應
在揚州 歸時元已臨流要綺陌芳郊恣遊三月羈懷
當一洗莫放觥籌

海棠春

又一體雙調
四十八字

海棠春

秦觀

流鶯牕外啼聲巧睡未足把人驚覺翠被曉寒輕寶篆

沉煙裊 宿醒未解宮娥報道別院笙歌會早試問海棠花昨夜開多少

前調

馬洪

越羅衣薄輕寒透正畫閣鳳簾飄繡無語小鶯慵有恨垂楊瘦 桃花人面應依舊憶那日擎漿時候添得暮愁牽只爲秋波溜

前調

張綆

探春東郭春猶早道此際春光更好殘雪隴頭梅微雨

溪邊草 東風十里樓臺曉又領取一番花鳥欲抱錦
琴彈誰信知音少

前調

吳鼎芳

紫騮門外嘶聲去千萬疊銷魂煙樹不忍看伊行無計
留伊住 東風似解離人意做一陣廉纖花雨含笑進
門時又恐明朝霽

雙頭蓮令

趙師使詞詠本意蓋以事
名調也雙調四十八字

雙頭蓮令

信豐
雙蓮

趙師俠

太平和氣兆嘉祥草木總成雙
紅苞翠蓋出橫塘兩兩鬪芬芳
幹搖碧玉並青房仙髻擁新妝
連枝不解引鸞皇留取映鴛鴦

雙鸛鵒

朱敦儒詞詠本意
雙調四十八字

雙鸛鵒

朱敦儒

拂破秋江煙碧一對雙飛鸛鵒應是遠來無力稍下相

偎沙磧 小艇誰吹橫笛驚起不知消息悔不當時描
得如今何處尋覓

鬲溪梅令

姜夔自度腔雙
調四十八字

鬲溪梅令

無錫歸
寓意

姜夔

好花不與殢香人浪粼粼又恐東風歸去綠成陰玉鈿
何處尋 木蘭雙槳夢中雲水橫陳漫向孤山山下覓
盈盈翠禽啼一春

一落索

又一體雙調
四十八字

一落索

秦觀

楊花終日飛舞奈久長難駐海潮雖是暫時來却有箇
堪憑處紫府碧雲爲路好相將歸去肯如薄倖五更
風不解與花爲主

前調

又一體

嚴仁

清曉啼鶯紅樹又一雙飛去日高花氣撲人來獨自箇

傷春無緒 別後暗寬金縷倩誰傳語一春不忍上高樓爲怕見分攜處

洞天春

雙調四十八字以歐陽修一首平仄爲正

洞天春

歐陽修

鶯啼綠樹聲早檻外殘紅未埽露點真珠徧芳草正簾幃清曉 鞦韆宅院悄悄又是清明過了燕蝶輕狂柳絲撩亂春心多少

胡搗練

雙調四十八字與望仙樓
分別惟換頭第一句七字

胡搗練

晏殊

小桃花與早梅花盡是芳妍品格未上東風先拆分付
春消息 佳人釵上玉尊前
朵朵濃香堪惜誰把綵毫
描得免恁輕拋擲

喜團圓

雙調四十八字後段
字句與人月圓同

喜團圓

晏幾道

危樓靜鎖牕中遙岫門外垂楊珠簾不禁春風度解偷
送餘香 眠思夢想不如雙燕得到蘭房別來只是憑
高淚眼感舊離腸

柳梢青

雙調四
十八字

柳梢青

張孝祥

碧雲風月無多莫被名韁利鎖白玉爲車黃金作印不

戀休呵 爭如對酒當歌人是人非恁麼年少甘羅老
成呂望畢竟如何

前調

又一體

楊慎

暈雪融霞若煙若霧何處人家
朱玉牆東文君壚下占
斷韶華 梅花已罷橫斜柳條猶未藏
鴉錦樹烘春瓊
枝裊月留醉仙娃

西地錦

又一體雙調
四十八字

西地錦

石孝友

回望玉樓金闕正水遮山隔風兒又起雨兒又急好愁
人天色 兩岸荻花楓葉爭舞紅吹白中秋過也重陽
近也作天涯孤客

添字采桑子

雙調四
十八字

添字采桑子

芭蕉

宋媛

李清照

牕前誰種芭蕉樹陰滿中庭陰滿中庭葉葉心心舒卷

有餘情 傷心枕上三更雨
點滴淒清 點滴淒清 愁損
離人不慣起來聽

阮郎歸

又一體雙調
四十八字

阮郎歸

夜登叢
桂樓

吳子孝

一年月色最宜秋
銀河映玉流
半輪寒魄未曾週
清光處處浮
金尊瑤管共綢繆
毫端風景收
名山相望倚危樓
知音千古求

三字令

此調始於後蜀歐陽炯皆三字
句前後皆八句雙調四十八字

三字令

歐陽炯

春欲盡日遲遲牡丹時羅幌卷翠簾垂彩牋書紅粉淚
兩心知人不在燕空歸負佳期香燼落枕函敲月分
明花澹薄惹相思

前調

明媛
沈宜修

花落盡柳陰低雨絲霏香霧濕彩雲迷帶愁飛飛去也

武陵西 新夢短漏依依剩相思殘月冷曉煙淒蝶香
濃鶯語碎斷腸時

前調

香撲

明媛

葉紉紉

疑是鏡又如蟾最嬋娟紅袖裏綠牕前帶人憐羞錦帶
妒花鈿 蘭浴罷襯春纖撲還拈添粉豔玉肌妍麝
氲香馥郁透絢練

醉桃源

雙調四

十八字

醉桃源

春曉

趙鼎

青春不與花爲主
花正開時春暮
花下醉眠休訴
看取春歸去
鶯愁蝶怨
春知否
欲問春歸何處
只有一尊芳醕
留得青春住

畫堂春

又一體雙調
四十八字

畫堂春

遊西湖
有感

趙長卿

湖光乘雨碧連天
繞堤映草芊芊
舞風楊柳欲嘶
鶼依

依起翠煙 還是春風客路對花空負嬋娟暮寒樓閣
碧雲間羅袖成斑

燭影搖紅

宋徽宗命大晟府改王詵憶故人詞因詞有燭影
搖紅句遂以名詞但說詞本五十字此則雙調四
十八字以起二句分別另立調
名不得以憶故人名此調也

燭影搖紅

賀鑄

波影翻簾淚痕凝燭青山館離魂十里念佳期襟珮如
相款 惆悵更長夢短但衾枕餘芳賸暖半牕斜月照

人腸斷啼鳥不管

前調

松廳午
夢初覺

毛滂

一畝清陰半天瀟灑松牕午牀頭秋色小屏山碧長垂
煙縷枕畔風搖綠戶喚人醒不教夢去可憐恰到瘦
石寒泉冷雲出處

前調

毛滂

綠鬢飄蕭漫卽已是青雲晚古槐陰外小闌干不負看
山眼此意悠悠無限有雲山知人醉嬾他年尋我水

邊月底一蓑煙短

前調

王仲

煙雨江城望中綠暗花枝少惜春長待醉東風却恨春
歸早縱有幽歡會巧奈如今風情漸杳秦樓何處畫
闌愁倚天涯芳草

前調

答邵素心

張炎

隔水呼舟采香何處追遊好一年春事二分花猶有花
多少容易繁華過了趁園林飛紅未埽舊醺新醉幾

日不來綠陰芳草

前調

吳子孝

萬綠堂前誰栽叢桂添秋色森森翠葉擁金葩塵世逢
香國露冷風清月白閉重門無人憐惜莫停歌板好
汎霞觴賞心難得

撼庭秋

雙調四十八字
與撼庭竹無涉

撼庭秋

晏殊

別來音信千里恨此情難寄碧紗秋月梧桐夜雨幾回
無寐樓高目斷天遙雲黯只堪憔悴念蘭堂紅燭心
長燄短向人垂淚

惜分飛

雙調四
十八字

惜分飛

辛棄疾

翡翠樓前芳草路寶馬墮鞭暫駐最是周郎顧幾度歌
聲誤望斷碧雲空日暮流水桃源何處古道春歸去

更無人管飄紅雨

碧玉簫

雙調四
十八字

碧玉簫

無名氏

輕暖吹香薰風漲綠北牕添得琅玕玉新粉微含翠浪
明如沐珠淚偷彈纖腰減東天涯勞我危樓目燕子
無情斜語闌干曲

伊州三臺

州或作洲雙調四十八字調
笑令亦名三臺令與此迥別

伊州三臺

趙師俠

桂花移自雲巖更被靈砂染丹清露濕酖顏醉乘風下
臨世間素娥襟韻蕭閒不與羣芳並看簌簌絳綃單
覺身輕夢回廣寒

謫仙怨

調本唐時樂府中新聲後用以填詞蓋即
回波而衍之爲八句也雙調四十八字

謫仙怨

劉長卿

晴川落日初低惆悵孤舟解攜鳥向平蕪遠近人隨流水東西白雲千里萬里明月前溪後溪獨恨長沙謫去江潭春草萋萋

鏡中人

雙調四
十八字

鏡中人

無名氏

柳煙濃梅雨潤芳草絲絲離恨花塢風來幾陣羅袖沾香粉獨上小樓迷遠近不見浣溪人信何處笛聲飄

隱隱吹斷相思引

山外雲

張雨作此詞贈句曲道友即名茅山逢故人雙調四十八字

山外雲

張雨

山下寒林平楚山外雲帆煙渚不飲如何吾生如夢鬢
毛如許能消幾度相逢遮莫而今歸去壯士黃金昔
人黃鶴美人黃土

桃源憶故人

或作桃園者誤一名虞美人影雙調四十八字

桃源憶故人

歐陽修

梅梢弄粉香猶嫩欲寄江南春信別後寸腸縈損說與
伊爭穩小爐獨守寒灰燼忍淚低頭劃盡眉上萬重
新恨竟日無人問

前調

歐陽修

鶯愁燕苦春歸去寂寂花飄紅雨碧草綠楊岐路況是
長亭暮少年行客情難訴泣對東風無語目斷兩三

煙樹翠隔江淹浦

前調

蘇軾

華胥夢斷人何處聽得鶯啼紅樹幾點薔薇香雨寂寞
閒庭戶暖風不解留花住片片著人無數樓上望春
歸去芳草迷歸路

前調

黃庭堅

碧天露洗春容淨淡月曉收殘暈花上密煙飄盡花底
鶯聲嫩雲歸楚峽厭厭困雨點遠山新恨和淚暗彈

紅粉生怕人來問

前調

秦觀

秦樓深鎖薄情種
清夜悠悠誰共羞
見枕衾鴛鴦悶
即和衣擁
無端畫角嚴城動
驚破一番新夢
牕外月華霜重
聽徹梅花弄

前調

秦觀

碧紗影弄東風曉
一夜海棠開了
枝上數聲啼鳥
妝點知多少
妒雲恨雨
腰肢裊眉黛不堪重
埽薄倖不來

春老羞帶宜男草

前調

辰州
送客

王庭珪

催花一霎清明雨留得春風且住兩岸柳汀煙隔未放
行人去 人如雙鵲雲間舉明月扁舟何處只向武陵
南渡便是長安路

前調

初春

趙長卿

夜來一陣東風暖春到桃腮柳眼對景可堪腸斷強把
春愁展 花朝惹起歸期念前事從頭忖徧凝想水遙

山遠空結相思怨

前調

冬飲

張孝祥

朔風弄月吹銀霰
簾幙低垂三面酒入玉肌香軟
壓得寒威斂
檀槽乍撥么絃慢
彈得相思一半不道有人腸斷
猶作聲聲顫

前調

朱敦儒

雨斜風橫香成陣
春去空留春恨歡少愁多因甚燕子
渾難問
碧尖蹙損眉慵暈
淚濕胭脂紅沁可惜海棠

吹盡又是黃昏近

前調

管鑑

小園十日狂風雨幾陣桃花紅去惟有綠牕朱戶春色
常如許歌聲屢喚飛雲駐銷得行人且住倒盡玉壺
春露醉到無愁處

前調

陸游

闌干幾曲高齋路正在重雲深處丹碧未乾人去高棟
空留句離離芳草長亭暮無奈征車不住惟有斷鴻

煙渚知我頻迴顧

前調

陸游

城南載酒行歌路
冶葉倡條無數一
朶鞦韆紅凝露最
是傷心處
鶯聲無賴催春去
那更兼旬風雨試
問歲華何許芳草
連天暮

前調

鄭域

東風料峭寒吹面
低下繡簾休卷
憔悴怕他春見一
任鶯花怨
新愁不許詩排遣
塵滿玉毫金硯若
問此愁

深淺天濶浮雲遠

前調

花 賦 桃

史達祖

明霞烘透春機杼春在明霞多處我是有詩漁父一夢
秦天古柳枝巷陌深朱戶牆外東風一樹十五年來
凝佇彈盡鵝脂雨

前調

汪莘

人間只解留春住不管秋光歸去一陣西牕風雨秋也
歸何處柴扉半掩閒庭戶黃葉青苔無數猶把小春

分付梅蕊前村路

前調

吳文英

越山青斷西陵浦一岸密陰疎雨潮帶舊愁生暮曾折
垂楊處 桃根桃葉當時渡嗚咽風前柔櫓燕子不留
春住空寄離檣語

前調

詠香
橙

吳文英

黃苞先著風霜勁獨占一年佳景點點吳鹽雪凝玉膾
和蘆冷 洋園誰識黃金徑一棹洞庭秋興香薦蘭皋

湯鼎殘酒西牕醒

前調

周密

流蘇靜掩羅屏小春夢苦無分曉一縷舊情誰表暗逐
餘香裊相思嬾寄流紅杳人瘦花枝多少郎馬未歸
春老空怨王孫草

前調

趙君舉

芳菲已有枝頭露寒著輕羅未去午夜鸞車鶴馭散入
千蓮步粉香度曲嬉遊女草草相逢無據腸斷淚零

無數灑作花梢雨

前調

代贈良
佐所親

元好問

楚雲不似陽臺舊只是無心出岫竹外天寒翠袖寂寞
啼妝瘦 絃聲宛轉春風手殢得行人病酒明日西城
回首腸斷江南柳

前調

吳子孝

碧堂窈窕春初到風起晚來寒隋金字屏圍香燎酒美
歌聲妙 賞心佳景人年少塵世難逢歡笑攬袖勸停

歸棹月向梅花照

前調

陳子龍

小樓極望連平楚
簾捲一帆南浦
試問晚風吹去
狼藉春何處
相思此路無重數
畢竟天涯幾許
莫聽嬌鶯私語
怨盡梨花雨

太常引

一名太清引
雙調四十九字

太常引

建康中秋夜

辛棄疾

一輪秋影轉金波飛鏡又重磨把酒問姮娥被白髮欺
人奈何 乘風好去長空萬里直下看山河斫去桂婆
娑人道是清光更多

前調

辛棄疾

仙機似欲織纖羅髻度金梭無奈玉纖何却彈作清
商恨多 珠簾影裏如花半面絕勝隔簾歌世路苦風
波且痛飲公無渡河

前調

元好問

十年流水共行雲相見重情親
滄海內揚塵便疑是前
身後身 風臺月榭舞裊歌扇樂事幾回新
莫話洛陽春更誰似鑾坡故人

前調

楊果

一杯聊為送征鞍落葉滿長安
誰料一儒冠直推上淮陰將壇
西風旌旆斜陽草樹鴈影入高寒
且放酒腸寬道蜀道而今更難

前調

池荷

許有壬

幽人早起赴池亭
初日照娉婷
風蓋露珠傾
又勝似前
時雨聲
水沉香裏錦
雲深處雙檜插
天青
一葉釣舟
輕似野渡
無人自橫

前調

許有壬

四堤楊柳接松筠
香破水芝新
羅韞不生塵
笑畫裏凌
波未真
紅衣縹緲清風
蕭瑟半醉岸
烏巾
不是葛天
民也做得江湖散人

前調

用許可用
池荷韻

馬熙

園中風雨中亭消得兩娉婷濁酒卷荷傾早洗盡箏
聲笛聲 四堤晴柳一天花氣付與晚山青飛絮挾雲
輕任膝上瑤琴自橫

前調

許楨

池亭荷淨納涼時四面柳依稀棹得酒船回看風裏紗
巾半敝 殘霞照水夕陽明樹天付畫中詩應不負歸
期更誰看桃花面皮

前調

高右丞自
上都回

張埜

巍然勲業歷台司一柱儘能支報國與憂時怎瞞得星
星鬢絲 龍門山色灤河雲影添入介眉詩沉醉莫推
辭趁秋滿天香桂枝

前調

倪瓚

門前楊柳密藏鴉春事到桐花敲火試新茶想月珮雲
衣故家 苔生雨館塵凝錦瑟寂寞聽鳴蛙芳草際天
涯蝶栩栩春暉夢華

前調

壽葵齋

倪瓚

柳陰濯足水侵磯香度野薔薇芳草綠萋萋問何事王
孫未歸一壺濁酒一聲清唱簾幕燕雙飛風暖試輕
衣介眉壽遙瞻翠微

前調

題畫
妨

張雨

莫將西子比西湖千古一陶朱生怕在樓居也用著風
帆短蒲銀瓶索酒并刀斫鱸船背錦模糊堤上早傳
呼是那箇煙波釣徒

前調

餞別

元妓

劉燕哥

故人別我出陽關無計鎖雕鞍今古別離難兀誰畫蛾
眉遠山一尊別酒一聲杜宇寂寞又春殘明月小樓
間第一夜相思淚彈

應天長

又一體雙調
四十九字

應天長

南唐李煜

一鉤初月臨妝鏡蟬鬢鳳釵慵不整重簾靜層樓迴惆
悵落花風不定柳堤芳草徑夢斷轆轤金井昨夜更

闌酒醒春愁過却病

前調

顧 夔

瑟瑟羅裙金綫縷輕透鶯黃香畫袴垂交帶盤鸚鵡裊
裊翠翹移玉步背人勻檀注慢轉橫波偷覷斂黛春
情暗許倚屏慵不語

前調

馮延巳

石城花落紅樓雨雲隔長洲蘭芷暮芳草岸和煙霧誰
在綠楊深處住舊遊還似故歲遠離人何處杳杳蘭

舟西去魂歸巫峽路

前調

曉起
次韻

張大烈

千條弱柳縈青鏡
悔教夫壻鬢慵整
香閨靜
青巒迴暗
卜金錢期未定
魂遠陽臺徑
怨鎖碧梧深
井酒病有時蘇
醒難醒
懷人病

酒泉子

又一體
雙調
四十九字

酒泉子

潘閬

長憶孤山山在湖心如黛簇僧房四面向湖開輕棹去
還來 芰荷香細連雲閣閣上清聲檐下鐸別來塵土
污人衣空役夢魂飛

前調

潘閨

長憶西湖靈隱寺前天竺後冷泉亭上幾曾遊三伏似
清秋 白猿時見攀高樹長嘯一聲何處去別來幾向
畫圖看終是欠峯巒

畫堂春

又一體雙調
四十九字

畫堂春

張先

外湖蓮子長參差
霽山青處鷗飛水
天溶漾畫船遲
人影鑑中移
桃葉淺聲雙唱
杏紅深色輕衣
小荷障面
避斜暉
分得翠陰歸

前調

黃庭堅

摩圍小隱枕蠻江
蛛絲閒鎖晴牕
水風山影上修廊
不到晚來涼
相伴蝶穿花徑
獨飛鷗舞溪光
不因送客

下繩牀添火炷爐香

前調

又一體

趙長卿

當時巧笑記相逢玉梅枝上玲瓏酒杯流處已愁儂寒
鴈橫空去程無計更從容到歸來好事匆匆一時分
付不言中此恨難窮

極相思

雙調四
十九字

極相思

呂渭老

拂牆花影飄紅微月辨簾櫳香風滿袖金蓮印步狹徑
迎逢笑靨乍開還斂翠正花時却恁西東別房初睡
斜門未鎖且更從容

前調

呂渭老

西園鬪草歸遲隔葉轉黃鸝闌干醉倚鞦韆背立數偏
佳期寒食清明都過了趁如今芍藥薔薇袂衣吟露
歸舟纜月方解開着

前調

蔡伸

碧檐鳴玉玳瑁金鎖小蘭房樓高夜永飛霜滿院壁月
沉缸雲雨不成巫峽夢望仙鄉煙水茫茫風前月底
登高念遠無限淒涼

前調

陸游

江頭疎雨輕煙寒食落花天翻紅隊素淺霞暗錦一段
淒然惆悵東君堪恨處也不念冷落尊前那堪更看
漫空相趁柳絮榆錢

前調

題水月
梅翬

吳文英

玉纖風透疎痕涼與素懷分乘鸞歸後生綃淨翦一片
冰雲 心事孤山春夢在到思量猶斷詩魂水清月冷
香銷瘦影人立黃昏

燕歸梁

雙調四十九字與喜遷鶯
之別名燕歸梁者不同

燕歸梁

張孝祥

風柳搖絲花纏枝滿月韶輝離鴻過盡百勞飛都不似
燕來歸 舊時王謝堂前地情分獨依依畫梁雕拱啟

朱扉看雙舞羽人衣

前調

又一體

杜安世

風擺紅縚卷畫簾寶鑑慵拈日高梳洗幾時忺金盆水
弄纖纖髻雲鬆禪衣斜褪和嬌嬾瘦巖巖離愁更宿
醒兼空贏得病懨懨

賀聖朝

又一體雙調四十九
字又名雙調賀聖朝

賀聖朝

葉清臣

滿斟綠醕留君住莫匆匆歸去三分春色二分愁更一分風雨
花開花謝都來幾許且高歌休訴不知來歲
牡丹時再相逢何處

前調

趙鼎

斷霞收盡黃昏雨滴梧桐疎樹簾櫳不捲夜沉沉鎖一
庭風露天涯人遠心期夢悄苦長宵難度知他牕外
促織兒有許多言語

前調

馬莊父

遊人拾翠不知遠
被子規呼轉紅樓
倒影背斜陽墜幾
聲絃管
荼蘼香透海棠紅
淺恰平分春半
花前一笑
不須慳待花飛休怨

陽臺夢

以詞中結語爲調
名雙調四十九字

陽臺夢

後唐莊宗

薄羅衫子金泥縫
困纖腰怯銖衣重
笑迎移步小蘭叢
顰金翹玉鳳
嬌多情脈脈
羞把同心撚
弄楚天雲雨

却相和又入陽臺夢

武陵春

又一體雙調
四十九字

武陵春

趙師俠

乍雨籠晴雲不定芳草綠纖柔燕語鶯啼小院幽春色
二分休試凭危闌凝遠目山與水光浮滾滾閒愁逐
水流流不盡許多愁

前調

宋媛

李清照

風住塵香花已盡日晚倦梳頭物是人非事事休欲語
淚先流聞說雙溪春尚好也擬汎輕舟只恐雙溪舴
艋舟載不動許多愁

歸去來

雙調四
十九字

歸去來

柳永

初過元宵三五慵困春情緒燈月闌珊嬉遊處遊人盡
厭歡聚憑仗如花女持杯謝酒朋詩侶餘醒更不禁

香醕歌筵舞且歸去

沙塞子

又一體雙調
四十九字

沙塞子

梅

葛立方

天生玉骨冰肌瘦損也知他爲誰寒
牕底傲霜凌雪不教春知
高樓橫笛試輕吹要一片花飛酒卮
拚沉醉
帽檐斜插折取南枝

前調

又一體

趙彥端

春水綠波南浦漸理棹行人欲去黯消魂柳際輕煙花
梢微雨長亭放酸無計住但芳草迷人去路忽回頭
斷雲殘日長安何處

越江吟

雙調四
十九字

越江吟

蘇易簡

非煙非霧瑤池宴片片碧桃冷落黃金殿鰕鬚半捲天
香散奏雲和孤竹清婉入霄漢紅顏醉態爛漫金輿

轉霓旌影斷簫聲遠

惜春郎

雙調四
十九字

惜春郎

柳永

玉肌瓊豔新妝飾好壯觀歌席潘妃寶釧阿嬌金屋應
也消得屬和新詞多俊格敢共我勗敵恨少年枉費
疎狂不早與伊相識

醉鄉春

以秦觀詞名調
雙調四十九字

醉鄉春

秦觀

喚起一聲人悄衾冷夢寒牕曉瘴雨過海棠開春色又
添多少 社甕釀成微笑半缺柳瓢共留覺傾倒急投
牀醉鄉廣大人間小

鳳孤飛

雙調四
十九字

鳳孤飛

晏幾道

一曲畫樓鐘動宛轉歌聲緩綺席飛塵座滿更小待金
蕉喚細雨輕寒今夜短依前是粉牆別館端的懽期
應未晚奈歸雲難管

洛陽春

又一體雙調四十
九字一名一落索

洛陽春

歐陽修

紅紗未曉黃鸝語蕙爐銷蘭炷錦屏羅幕護春寒昨夜
三更雨繡簾閒倚吹輕絮斂眉山無緒看花拭淚向

歸鴻問來處逢郎否

月宮春

唐毛文錫詞詠月宮事遂
以名調雙調四十九字

月宮春

毛文錫

水晶宮裏桂花開神仙探幾回紅芳金蕊繡重臺低傾
瑪瑙杯玉兔銀蟾爭守護姮娥姹女戲相偎遙聽鈞
天九奏玉皇親看來

雙韻子

雙調四

十九字

雙韻子

張先

鳴鞘電過曉
闌靜斂龍旂
風定鳳樓遠
出霏煙聞笑語
中天迴清光
近歡聲競駕
鶯集仙花鬪
影更聞度曲
瑤山升瑞日
春宮永

河瀆神

雙調四十九字前後段分平仄韻此調詞家
多填爲祠廟之作亦九歌迎神送神意也

河瀆神

溫庭筠

河上望叢祠廟前風雨來時楚山無限鳥飛遲蘭棹空
傷別離何處杜鵑啼不歇豔紅開盡如血蟬鬢美人
愁絕百花芳草佳節

前調

溫庭筠

孤廟對寒潮西陵風雨瀟瀟謝娘惆悵倚蘭橈淚流玉
筋千條暮天愁聽思歸樂早梅香滿山郭回首兩情
蕭索離魂何處飄泊

前調

溫庭筠

銅鼓賽神來滿庭幡蓋徘徊水村江浦過風雷楚山如
畫煙開 離別櫓聲空蕭索玉容惆悵妝薄青麥燕飛
落落捲簾愁對珠閣

前調

孫光憲

汾水碧依依黃雲落葉初飛翠娥一去不言歸廟門空
掩斜暉 四壁陰森排古畫依舊瓊輪羽駕小殿沉沉
清夜銀燈飄落香爇

前調

孫光憲

江上草芊芊春晚湘妃廟前一方卵色楚南天數行斜
鴈聯翩獨倚朱闌情不極魂斷終朝相憶兩梁不知
消息遠汀時起鷗鷺

前調

女城祠效
花間體

辛棄疾

芳草綠萋萋斷腸絕浦相思山頭人望翠雲旗蕙有桂
酒君歸惆悵畫檐雙燕舞東風吹散靈雨香火冷殘
簫鼓斜陽門外今古

前調

又一
體

張泌

古樹噪寒鴉滿庭楓葉蘆花晝燈當午隔輕紗畫閣珠簾影斜
門外往來祈賽客翩翩帆落天涯回首隔江煙火渡頭三兩人家

月中行

雙調四
十九字

月中行

韓 流

柳嬌花妒燕鶯喧斷腸空眼穿一春風雨夜厭厭不聞鐘鼓傳
香冷曲屏羅帳掩園林誰與上秋千憶得年

時鳳枕日高猶醉眠

前調

又一體

陳允平

鬢雲斜插映山紅
春重淡香融
自攜紈扇出簾櫳
花下撲飛蟲
薔薇架底偏宜酒
纖纖自引金鍾
倦歌佯醉倚東風
愁在落紅中

玉連環

又一體 雙調
四十九字

玉連環

蜀妓
陳鳳儀

蜀江春色濃如霧擁雙旌歸去海棠也似別君難一點
點啼紅雨 此去馬蹄何處向沙堤新路禁林賜宴賞
花時還憶著西樓否

少年遊

雙調四
十九字

少年遊

周 密

松風蘭露滴崖陰
瑤草入簾青
玉鳳驚飛翠蛟時舞噴
薄濺春雲
冰壺不受人間暑
幽碧弄珍禽
花外琴臺

竹邊棋墅處處閒情

前調

周密

簾銷寶篆捲宮羅蜂蝶撲飛梭一樣春風燕梁鶯戶那
處得春多 曉妝日日隨春輦多在牡丹坡花深深處
柳陰陰處一片笙歌

更漏子

又一體雙調
四十九字

更漏子

歐陽炯

三十六宮秋夜永露華點滴高梧丁丁玉漏咽銅壺明
月上金鋪紅線毯博山爐香風暗觸流蘇羊車一去
長青蕪鏡塵綵鸞孤



御選歷代詩餘卷十九